

За социальный оптимизм и доброе соседство

Хорошее

№6

26 марта
2012 года



ЩЕЛЮ

Общественная газета Ломоносовского района Ленинградской области

В ЭТОМ НОМЕРЕ:

- Труженики в Мариинском
- Основы Православной культуры и образовательные учреждения
- Сотрудники полиции и покаяние преступника
- Районный музей Полиции
- "Ковчег" в Ропше
- Районоведение: Дятлицы
- Письмо читателей
- Мусора больше нет – о чём это?
- Беллетристика

«ДРАГОЦЕННОСТИ» ДЛЯ ТРУЖЕНИКОВ РАЙОНА

В начале марта текущего года, в «день тишины» перед выборами Президента Российской Федерации состоялась очередная встреча тружеников Ломоносовского района Ленинградской области, в Мариинском театре.

На этот раз вниманию присутствующих был предложен балет «Драгоценности». В афише одно название – «Драгоценности», но в вечере три балета: «Изумруды», «Рубины», «Бриллианты». «Изумруды» на музыку «Пеллеаса и Мелизанды» и «Шейлока» Габриэля Форе – баланчинское посвящение Франции, мечта о стране, где балет родился. «Рубины», сложенные на «Каприччио» Стравинского, –

приношение Америке, где балет самим Баланчиным и был создан. И, наконец, «Бриллианты» на музыку Третьей симфонии Чайковского – воспоминания о России, о петербургском балете. «Драгоценности» в Мариинском – своего рода откровение на тему «русских миниатюр», в которых великий русский американец Баланчин смог сказать о России так, как, возможно, не смогли русские художники, Россию не покидавшие. В первых двух частях воспоминание это скрытое, в финальной – даже сокровенное.

По сложившейся за последние годы замечательной традиции приглашенным продемонстрировали искреннее желание приобщения их к культурному наследию. Не все собравшиеся на встрече являются знатоками классической музыки и хореографического искусства. Это работники предприятий района, педагоги, служащие муниципальных органов управления. Но все они без исключения ощутили и оценили атмосферу праздника и доброжелательности, любви к прекрасному и совершенному. Царящий в театре микроклимат, запомнится надолго. Те люди, которые имели возможность присутствовать на предыдущих встречах, могли оценить усилия организаторов, сравнивая увиденное раньше с настоящим. Широчайшее разнообразие зрительских впечатлений! Именно умение доставить несравнимое эстетическое наслаждение тысячам пришедших на зрелище и отличает грамотного руководителя. Хочется отметить и от-



личительное постоянство, с которым администрация района в лице главы Евгения Витальевича Устинова и главы района Валерия Сергеевича Гусева изыскивает возможность из года в год проводить подобные встречи, оставляющие неизгладимый отпечаток в душе и сознании людей. Ведь только стремление к культуре может изменить мировоззрение и очень хорошо когда во власти присутствуют личности, понимающие эту истину.

«Главные наши драгоценности – это люди», – резюмировал со сцены Евгений Витальевич, и мы не можем не согласиться с ним.

Василий Суржиков



О ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ В ШКОЛЕ

«Основы религиозной культуры и светской этики» – так называется наука, которую в некоторых российских школах уже преподают, а в остальных начнут преподавать в самое ближайшее время. Программа подразумевает выбор. Предлагаются основы православной культуры, основы исламской культуры, основы буддийской культуры, основы иудейской культуры, основы мировых религиозных культур и основы светской этики. Для школ в Ломоносовском районе вполне естественным представляется выбор культуры православной: православные здесь были с давних времен, и теперь ещё празднование Рождества Христова, Крещение и Пасхи вдохновляет и собирает больше людей, чем Рамадан или Науруз-байрам. Светская же этика, лишённая религиозной мотивации, то есть животворящей (отъеристки) духовной основы, становится неубедительной, грубо говоря, оскопленной.

Возражения о том, что нельзя в школе говорить детям о православии известны, но во многом надуманы и не выдерживают никакой критики. Тем более, что основы православной культуры – это не курс духовной семинарии и не то, что сто лет назад называли «Законом Божий». И не «бородатые люди в страшных чёрных рясах», а обычные школьные учителя, прошедшие специальную подготовку, будут преподавать этот предмет, который, если задуматься, охватывает очень многие явления культуры, прямо к Церкви не относящиеся, с которыми всякий школьник должен сталкиваться, изучая литературу, историю, музыку, живопись и прочие науки.

Поведение героев Пушкина, Гоголя, Тургенева, даже графа Льва Николаевича

Толстого, Евгения Шварца и Нодара Думбадзе во многом обусловлено не тем, что они «типичные представители» или просто сказочные персонажи, а тем, что авторы смотрели на них с позиций собственной православной культуры. Отнюдь не церковная музыка Чайковского, Рахманинова, Свиридова и Гаврилина, если прислушаться, выдаёт в авторах православных христиан. Разговор о живописи без упоминания библейских сюжетов просто не представляется возможным. А как устроены все русские города, от Киева и Великого Новгорода до Санкт-Петербурга: крепость в центре которой православный храм, где Божественная Литургия освящает все жизненное пространство горожан. Кстати можно заметить, что Пекин или Нью-Йорк устроены иначе, так же, как иначе ведут себя герои Шолом Алейхема или Чингиза Айтматова.

Что-то подобное ещё в советское время в книгах и телепередачах делал профессор Юрий Михайлович Лотман, сопоставляя исторические детали, из которых прояснялось миропонимание и мироощущение людей, живших двести лет назад. Тогда у него это называлось «Беседы о русской культуре». «Когда вы стараетесь объяснить себе, – писал профессор Лотман, – почему человек, живший 200 или 400 лет тому назад, поступил так, а не иначе, вы должны одновременно сказать две противоположные вещи: «Он такой же, как ты. Поставь себя на его место». – и: «Не забывай, что он совсем другой, он – не ты. Откажись от своих привычных представлений и попытайся перевоплотиться в него»».

Примерно таким может быть подход и круг вопросов для разговора о православ-

ной культуре в школе, с учётом той лишь разницы, что православие живо и современно, а православная культура – не только дело далёкого прошлого, но развивается и в наши дни. Так что речь вовсе не о том, как читать часослов, сколько и по какому случаю класть поклонов, и что такое «екскапстиларий». Это уже вопросы религиозной практики, их в школе, особенно в 4 – 5 классах, которым адресован курс, касаться вовсе не следует. Пусть это останется для тех, кто придёт в храм.

Опубликованная примерная программа комплексного учебного курса включает, например, такие темы: особенности восточного христианства, культура и религия, что говорит о Боге, о человеке и мире православная культура, долг и ответственность, милосердие и сострадание, символический язык православной культуры, христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). В общем, ничего из того, чего следовало бы бояться и избегать людям с разными религиозными убеждениями и даже убежденным атеистам. Наоборот, полученные детьми знания дадут нам возможность надеяться, что вырастут они не иностранцами в своей стране, не инопланетянами, невесты откуда явившимися, а прямыми и законными наследниками великой культуры, созданной поколениями их и наших предков.

Выбор Основ православной культуры из предложенных вариантов зависит и от администрации школы, и от учителей, и, конечно, от родителей. Православным христианам в районе очень хотелось бы, чтоб в наших школах он был сделан. Приходы всех церквей со своей стороны готовы ока-



зывать преподавателям и ученикам всякое содействие в том, чтобы этот предмет был интересен и полезен. А всем нам, честное слово, в пространстве православной, родной и привычной, разнообразной и богатой культуры жить будет уютнее, спокойнее и радостнее.

Свящ. Антоний Кованцев

Кто, если не мы? Полиция и покаяние

Упорство в достижении благой цели – великое качество. Им обладают два замечательных сотрудника 114 го отдела полиции при ОМВД России по Ломоносовскому району – подполковник полиции Фалев Олег Владимирович и капитан полиции Лепешинский Ян Андреевич.

История, по полицейским меркам банальная, началась около года назад, когда злоумышленники похитили две видеосистемы, находящиеся на стенах средней школы поселка Ропша Ломоносовского района. Тогда усилиями работников Охранной организации «Ника» видеосистема была восстановлена, но пропажа, увы, не найдена. Выхавшая на место происшествия полицейская группа, в числе которой находился капитан полиции Лепешинский, скрупулезно произвела осмотр, опросила очевидцев, зафиксировала всю подробную информацию, и собрала необходимые для розыска предметы. Не будем вдаваться в изучение методов работы полицейских, отметим только определенный эффект, давший всходы спустя долгое время. Неожиданный телефонный звонок раскаявшегося похитителя, Владимира П. (по соображениям этики не называем его фамилии) в дежурную часть охранной организации «Ника», произвел легкий фурор забытого отголоска прошлого, когда понятие совести не было столь далеко, как сейчас. Он пояснил, что хочет прийти и возместить нанесенный материальный ущерб. Это тоже к чести сотрудников полиции и свидетельствует об их глубокой порядочности и бескорыстии, как по отношению к потерпевшим, так и по отношению к подозреваемым.

Сейчас волна критики захлестнула работу полиции, несмотря на проведенную реорганизацию. Как уже писалось в нашей газете, не всегда эта критика конструктивна. Но объективности ради, следует начать однозначно оценивать не только негативные стороны работы правоохранительных органов, но и обязательно позитивные.

Решением общего собрания Общественного совета при ОМВД России по Ломоносовскому району Ленинградской области, за проявленную конструктивную работу, приведшую к конечному закономерному результату, подполковник полиции Фалев О.В. награжден знаком «Долг и честь», капитан полиции Лепешинский Я.А. «Почетной грамотой». Это то малое, чем Общественный совет, как представитель населения может отблагодарить означенных сотрудников, но главное то, что злоумышленники будут понимать, ничего незначительного в нарушении закона не бывает и, что даже малое преступление раскрывается рано, или поздно.

Василий Суржиков

МУЗЕЙ ПОЛИЦИИ ПРИ ОТДЕЛЕ МВД

Без истории нет современности. Эта банальная сентенция не нуждается в обосновании и доказательстве. Кому пришла мысль о создании в районных отделах МВД музеев полиции уже не столь важно, главное, что она нашла живое воплощение в нормативных актах, четко регламентирующих их наличие.

К вопросу создания такого музея очень скрупулезно подошли в отделе МВД России по Ломоносовскому району Ленинградской области. Стоит отметить смелую инициативу помощника начальника отдела по работе с кадрами капитана полиции А. В. Романова в деле практического создания музея, его взаимодействие с общественным советом при отделе и найденный им индивидуальный подход к сотрудникам. Создание музея – дело непростое. Здесь необходимо множество составляющих: приемлемое помещение (оно найдено благодаря вмешательству начальника отдела подполковника полиции А. А. Воронцова, в новом здании ОМВД), стелы и мебель для хранения и демонстрации экспонатов, ну и наконец, сама экспозиция (тут надежда на общественный совет, ветеранов и меценатов). Сейчас в зале музея идет ремонт, это видно на приведенной фотографии. Другая фотография показывает, каким музей может стать.

своей книги вместе с другой исторической литературой. Усилиями неравнодушных людей, таких как Антон Кондрацкий, помощник депутата Журавлёва, найдены и подготовлены к экспозиции интересные документы прошлых веков, имеющие непосредственное отношение к деятельности полиции и милиции.



Для расширения кругозора, приобретения необходимого опыта и компетентности, сотрудники общественного совета вместе с полицейскими посещали аналогичные ведомственные музеи подразделений МВД, где почерпнули накопленный их работниками опыт общения с посетителями, создания экспозиции. В музее ГАИ к примеру, молодые сотрудники полиции приносят присягу. Фотографии в музее в такой торжественный день навсегда послужат памятью и вехой для будущей профессиональной деятельности.

Планируется уголок памяти сотрудников, погибших при исполнении служебного долга. О них и их подвиге мы всегда будем помнить, он не где-то далеко и давно, а рядом в повседневности. Тем важнее и ценнее он для оставшихся жить. Безусловно представляется необходимым отразить в музее часть истории взаимодействия полиции и Русской Православной Церкви, ведь христианская вера неотделима от русского, в том числе и правоохранительного воинства.

Планы грандиозны, но энтузиасты не унывают, считая, что собранные материалы уже в скором времени воплотятся в реальную музейную экспозицию.

Игорь Алексеев

Лошадь смотрит в мир иначе, потому что мир — в её глазах



«Ковчег». Так назвал племенную коневодческая ферма её основатель и хозяин Олег Валерьевич Гришин. Впервые, потому, что в водовороте событий начала 90-х годов, в котором погибли многие конные заводы, коллективу хозяйства удалось не только сохранить племенное поголовье, но и сформировать хороший производящий состав. Во-вторых, там живут не только лошади, но до недавнего времени там действительно было всякой твари по паре – куры, козы, кролики, борзые и прочие кошки. В-третьих, самое главное, Бог спасает всё население этого «Ковчег»: Олег Валерьевич говорит, что благословение и молитва протоиерея Василия Ермакова и теперь, спустя годы после его кончины, помогает одолевая встречающиеся трудности.

Городской житель, студент Академии Художеств Олег Гришин вместе с женой Еленой однажды поняли, что лошади – тоже «художество», и именно то, которым им стоит заняться. Началось с двух лошадей на стадионе Кирова, потом были ежедневные поездки из Петербурга в совхозную конюшню в деревню Новая Бура, потом – уже 22 лошадиные головы с позволения директора В. З. Крупкина разместились на территории Центра рыбоводства в Ропше, и, наконец, там же, в Ропше, была приобретена брошенная ферма. Так и возник «Ковчег».

Сейчас племенная ферма специализируется на разведении лошадей арабской чистокровной и латвийской пород. Изначально хозяйство было укомплектовано лошадьми арабской породы с Терского конного завода и хозяйств Ставропольского края. Арабское поголовье племенной фермы это крупные (150-158 см в холке), правильные, крепкие и сухие лошади типа: кохейлан, кохейлан-сиглави. Молодняк испытывается на Пятигорском и Московском ипподромах. На скаковых дорожках

ропшинские лошади успешно конкурируют с лошадьми лучших коневодческих хозяйств России и являются призерами традиционных призов, хотя ещё недавно считалось, что разведение лошадей арабской породы возможно только в южных районах. Однако, Ропша со стародавних времен выгодно отличалась своим расположением и славилась своей целебной родниковой водой. Естественные пастбища, родниковая вода, отличное кормление, постоянный мониторинг – все это способствует выращиванию качественного и здорового молодняка, правильному содержанию и развитию взрослых лошадей.

Позднее, в хозяйствах Латвии, были приобретены лошади латвийской породы. Это полукровное отделение фермы. Это лошади спортив-



ного типа, добронравные, крупные, нарядные, с сухими конечностями и отличным качеством движений. Есть ещё прекрасные прогулочные лошади типа «гунтер» и англо-арабские помеси. Всего в «Ковчеге» сейчас 100 собственных лошадей и 20 – «на постое».

В 2004 году в угодах фермы был подготовлен скаковой круг длиной 1600 м и шириной 13 м. В том же году были проведены испытания – впервые с 1922 года состоялся Первый скаковой митинг Петербурга и Ленинградской области, собравший большое количество зрителей. В 2005 году состоялись уже 4 скачки, в том числе барьерная и стипль-чез. На соревнованиях в Ропшу приезжают участники не только из нашей области, но и из других регионов России. Спортивные мероприятия в ПФ «Ковчег» про-

водятся при поддержке Администрации МО «Ломоносовский район» Ленинградской области.

Лошади племенного хозяйства были неоднократно чемпионами выставки в ЛенЭкспо, получали звание «Чемпион выставки», «Чемпион породы» и аттестаты первой степени за экстерьер и качество движений.

При всем этом художник остаётся художником. При ежедневных заботах о том, чтобы привезти корм, увезти навоз, вылечить больных, починить технику, не оставить вниманием троих дочерей, прямо в конюшне в отдельной комнате устроена скульптурная мастерская, где пластика живой природы обитателей «Ковчег» отражается в гипсе и керамике. Там же практикуется гончарное ремесло. Рядом есть музыкальная студия. Все свои увлечения Олег Валерьевич сумел синтезировать в одно. Вершина этого синтеза – конный балет, в котором лошади, танцуют под «живую» музыку, своим движением дирижируют музыкантами (людьми). В творческом плане – конный театр. А ещё «Жюкей клуб» и «Спортивный клуб» для частных владельцев лошадей, иппомоциональный оздоровительный центр и база отдыха, гостиничный комплекс.

Зная Олега Гришина, его жену Елену Николаевну, его друзей, помощников, тружеников фермы, не приходится сомневаться, что всё это, и ещё многие другие красивые и хорошие дела будут сделаны.

А.К.



Районведенье

После Гостилиц переходим к букве "Д". Соседнее село с не менее древней историей, где теперь официальная численность населения 133 человека, а самая заметная достопримечательность – руины большого православного храма XVIII века.

ДЯТЛИЦЫ

Дятлицы, – село в Ломоносовском районе Ленинградской области, входит в состав муниципального образования Гостилицкое сельское поселение. Население – 133 чел. Находится на северной части Ижорской возвышенности, восточнее шоссе Войсковицы – Большая Ижора.

Новгородская писцовая книга впервые упоминает Дятлицы и церковь Покрова Божьей Матери в этом селе в 1499 году. Русь объединялась вокруг Москвы. Окончательно свергнуто татарское иго. Независимый Новгород уступил Москве и вошел в состав Московского княжества. То-



гда в Дятлицах кипела жизнь. Здесь много дорог: торговцы, воины, новгородские бояре и крестьяне встречаются в Дятлицах. Балтийско-Ладожский торговый путь, на котором стоит село, привлекал внимание разных народов. Это экономически важная земля: клады арабских и англо-саксонских монет тому доказательство. Центр духовной жизни Дятлиц – храм. Со всех окрестных сел шел сюда народ – помолиться, попросить у Бога защиты и помощи. Покровская церковь тогда была деревянной, она сгорела во время Шведской оккупации.

В нынешнем виде храм существует со времен Екатерины II. Его построили в 1771 году по воле графа Разумовского, тогдашнего владельца этих земель. Через 60 лет Дятлицкий край перешел князю Потемкину. В конце XIX века в Дятлицком приходе была земская школа для детей при церкви, где священник преподавал Закон Божий, и 4 земские школы по окрестным селам. 4 тысячи человек и 21 село объединялись Дятлицами и Храмом Покрова Божьей матери к 1899 году.

В 1900 году в Дятлицах на знаменитых старинных курганах работала группа археологов. Раскопки возглавляли Лев Константинович Ивановский и Николай Константинович Рерих при активной помощи прихожан Покровской церкви.

Советская власть разорила храм, но обогатила историю церкви именами мучеников, молитвенников, предстателей наших. Здесь, в Покровской церкви, до последних дней жизни служил священник Павел Перов. В возрасте 47 лет, 2 июля 37-го года его арестовывали «за антисоветскую пропаганду», а 19 июля в Ленинграде его жизнь оборвала пуля палача из НКВД.

Церковь закрыли в 1939-м. Постепенно она обветшала и придет в упадок. В 1960-х её поставили на охрану как уцелевший после войны памятник архитектуры, но, как это часто бывает, церковь оказалась просто заброшенной. Некогда величественный, храм сейчас выглядит практически целым однако, несмотря на непосредственную близость к «золотому поясу» Петергоф - Стрельна и на то, что «памятник XVIII века охраняется государством» восстанавливать Покровскую церковь приходится ее прихожанам под руководством настоятеля храма. Реставрацион-



ные работы ведутся с лета 2009 года. Также в 2009 году был зарегистрирован приход Русской Православной Церкви. В 2011 году рядом с реставрируемым каменным храмом началось строительство деревянного храма Пресвятой Богородицы. Построен фундамент, положены первые венцы, 4 июня 2011 года в храме Покрова была отслужена первая Божественная Литургия.

Письмо с огорчением

Уважаемая редакция газеты "Хорошее дело"!

Хочу через страницы Вашей газеты рассказать о неординарной, чтобы не сказать больше позиции директора школы в пос. Большая Ижора Павловой Г.М. Продолжается откровенный саботаж продуктивной работы Охранной организации «Ника».

Установленные еще в начале 2011 года системы видеонаблюдения, в течение всего года обслуживались ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО за счет предприятия и вот, наконец, администрацией Ломоносовского района, региональным отделением партии «Единая Россия» с величайшим трудом и пониманием, изыскана возможность с января 2012 года, оплатить хотя бы частично, работы по ежемесячному сервисному обслуживанию данных систем. Оформить юридические отношения было решено посредством заключения договоров между ООО «Ника» и школами района. Не смотря на это, считая себя «лучшим» исключением из остальных тридцати девяти директоров дошкольных и школьных учебных заведений района, г-жа Павлова Г.М., не желает подписывать счета на оплату услуг Охранной организации «Ника», ссылаясь на мифическое отсутствие таковых и забывая, что весь предыдущий год сотрудники технической поддержки оказывали их по собственной инициативе.

Также забыта ею история похищения и, усилиями Охранной организации, обнаружения злополучных видеокамер. Похитители предстали перед судом, потрясая документом об отсутствии к ним претензий со стороны директора школы. Возникает ряд справедливых вопросов. Почему с таким завидным упорством госпожа директор школы не хочет иметь на вверенном ей образовательном учреждении, такую положительно зарекомендовавшую себя систему видеонаблюдения, саботирует ее обслуживание и почему вдруг проснулась острая жалость к похитителям? Обнаруженным и осужденным, кстати, благодаря именно этим системам.

Стоит заметить, что установлены и реанимированы после похищения видеокамеры еще до выборов депутатов Государственной Думы РФ, в декабре 2011 года, о чем имеется соответствующая документация. «Однобокий» подход директора школы к важнейшей проблеме безопасности детей негативно сказывается на общей картине отношения к подрастающему поколению.

Сотрудник отдела технической поддержки Охранной организации «Ника» Давыдов Р.И.



«Мусора.Больше.Нет» – общественная экологическая организация, «позитивно-креативное экологическое движение», выросшее из частной инициативы в 2004 году. На данный момент это более 120 активных координаторов в 90 городах России и 5 странах СНГ. Деятельность движения поддерживают десятки тысяч сторонников. Принцип формирования организации - несколько автономных инициативных групп образующие сеть с общими принципами, технологиями и доверием между группами. Сеть занимается развитием экологической культуры через проведение экологических акций по уборке мусора и посадке деревьев, участвует в экологических фестивалях и конференциях, продвигает принципы залоговой стоимости тары и раздельного сбора мусора.

«Мусора.Больше.Нет» – одно из крупнейших добровольческих движений России подчёркивает свою аполитичность. Его участники верят в плодотворность малых дел – и действительно совершают их. Эти, в основном, молодые люди активны, но не занимаются протестными выступлениями. Они сознательные граждане и каждый



musora.bolshe.net

отдельный участник имеет какие-либо убеждения – но вместе они предпочитают просто выращивать свой сад.

Движение родилось в Санкт-Петербурге и понемногу распространилось в другие регионы России, где уборкой, организацией раздельного сбора мусора, залоговой стоимостью тары и т.д. стали заниматься уже местные активисты. Среди ключевых направлений деятельности – проведение общественных акций (в т.ч. масштабных уборок), образовательная и просветительская деятельность (проведение эко-турне, мастер-классы, лекции, привлече-



ние сторонников), внедрение раздельного сбора мусора в жилых домах (проект «Экоблок»), проект «Залоговая стоимость тары» (совместно с компаниями и торговыми точками в рамках крупнейших фестивалей), посадки лесов, озеленение, проведение эко-корпоративов.

Одно из хороших дел Движения было сделано в Ломоносовском районе. Несколько раз в рамках акций: "100 уборок в 1 день", затем "500 уборок в 1 день" и "блоггер против мусора" под руководством Александры Васильевой был собран и вывезен мусор с берегов Шингарского пруда в селе Низино. Это один из прудов, водой которых питаются фонтаны Петергофа.

В 2012 году предстоят новые дела. Одно из них названо «Всероссийская уборка "Сделаем!"». Оно объединит



83 региона, 1 829 районов и 22 078 муниципальных образований России. Этот проект является частью всемирной кампании Let's Do It - World clean up 2012, которая объединяет миллионы людей, стремящихся очистить природу от мусора и обеспечить устойчивую чистоту во всём мире. Россия - одна из первых больших стран, принимающих участие в этом историческом событии. Своим примером она сможет вдохновить другие крупные государства. В настоящий момент оргкомитет Санкт-Петербурга и Ленинградская область объявляет об официальном запуске проекта.

Всероссийская уборка "Сделаем!" состоится 15 сентября 2012 года. Подготовка к главной уборке будет идти на протяжении 6 месяцев. Организаторы ставят своей целью привлечь к уборке не менее 4% населения региона. Реализовать такой масштабный проект можно только объединившись всем миром, «взявшись за руки». Проект открыт для всех заинтересованных сторон: организаций и частных лиц, властей и коммерческих фирм, гостей и коренных жителей региона. Координаты для связи есть в интернете на сайте Движения: <http://musora.bolshe.net/> Основатель движения Денис Старк +7 (921) 300-54-72; Пресс-секретарь Анжела Пиаже +7 (905) 277-46-14; Коммуникатор Ольга Маланичева +7 (911) 211-41-14

Активисты призывают: «Если вы хотите, чтобы Россия стала чистым местом, где приятно жить, также сильно, как мы - пожалуйста, прочитайте наш Протокол о намерениях. Участие каждого активиста или партнера делает нашу мечту все более реальной!»

Олег Дмитриев
ПО ВОЛЕ ВОЛН

повесть.

(Продолжение. Начало в №№ 1 - 5)

— Проблемы? — Фиш посмотрел в глаза «парламентеру».
— Я владелец товара, который ваши мальчики только что увезли. Хотел бы узнать причину происходящего...

«Если этой твой бизнес, зачем тебе по рынкам околачиваться?» — подумал Сергей, а вслух поинтересовался:

— И что?

— Надо вернуть машину, желательно без лишних заморочек. Мы же сталкиваемся не впервые, так что поверьте на слово, будет лучше если придем к консенсусу, — парень явно питал слабость к пафосу.

— Если честно, я вас совсем не помню. «Договариваться» не намерен, учить не стану, но скажу одно: жизнь сложна, на какую-то мелочь глаза закрыть можно, но «кидать» простых людей грех большой, — не скрывая раздражения, Швецу резко повернулся спиной к «парламентеру» и пошел к выходу, у которого собралась группа милиционеров. За годы работы в милиции он не впервые слышал такие пафосные речи, двойственные ситуации случались и прежде, но некий внутренний барьер существовал. Сотрудника милиции должны уважать, а добиться этого уважения можно только четко выполняя, и зная свои обязанности и, безусловно, права.

«Хватит на сегодня уличных мероприятий, пора на базу. С этим еще разбираться: справки, объяснения...» — Сергей сел в предоставленную недавно служебную «семерку». И только подбегая к Лиговке, заметил «хвост» — следовавшую следом черную «БМВ». «Как в кино», — подумал Швецу, не придавая, впрочем особенного значения тому, такое случалось и раньше. Людям хочется знать, куда доставляют задержанных...

Оставив «семерку» у подъезда, он поднялся наверх, в свой кабинет, привычно отметив по ходу, что постового милиционера на входе нет. В коридоре было шумно: задержанные в ходе рейда водители, продавцы и покупатели почти все кричали, возмущенно жестикулируя. У дверей в бывшую «ленинскую комнату», ставшую нынче классом службы, стоял начальник отдела, которому с трудом удавалось перекричать разбушевавшуюся массу. Навстречу Швецу летел оперативник Беликов: «Представляешь, Серега, на Стачек из оцепления рванула иномарка и с рынка прямо на Петергофское шоссе. Мы за ней, гоняли, наконец, полчаса, упустили бы наверно, да столб помог. Смотрю: в машине двое, высакиваем, водилу на землю, наручники надели, помяли чуток, злость выгоняя. К пассажиру подходим, а он в руль вцепился. Японская машина оказалась, руль справа. Стало быть, мы пассажира мяли, за водилу приняв. Теперь отписываемся...»

Беликов мчался по коридору дальше, а Швеца эта история с правым рулем вдруг рассмешила. Он не был циником, но скептицизм, как защитный рефлекс, в нем преобладал. Ситуация с правым рулем вызывала, мягко говоря, недоумение, едва ли не первым решением вопроса стало стремление правительства обязать лица, приобретающие иномарки, перенести руль с правой стороны на левую, что выходило дороже самой автомашины, либо в срочном порядке перепродавать авто, чем ставить в столь же затруднительное положение других. Хотя, если глубже задуматься, первопричину происходящего найти было не сложно, а устранить двусмысленное положение еще проще...

«Надо заниматься задержанными», — настраиваясь на рабочий лад, решил Швецу и, поднимая трубку местного телефона, попросил дежурного, чтобы Быстров доставил в кабинет «продавца». Доставил, блин... Вертялый продавец джипа орать начал с порога:

— Я не понял, в чем дело?! Где моя машина? Оборзели совсем! Тебе за жизнь свою столько не заработать на такую, знаешь, сколько она стоит...

Швец, которому была адресована эта гневная тирада, на провокацию не поддался:

— Присядь на стул, присядь, криком делу не поможешь. Сначала объясни в письменной форме, где покупку оформлял, кто выдавал технический паспорт на транспортное средство? — Фиш пытался сохранить спокойствие, но все-таки с «ты» на «вы» сбивался. А Быстров, невозмутимо расположившийся рядом со столом, был само спокойствие. Только когда вертялый достал зажигалку из кармана, возмутился:

— Ты что, курить здесь собрался? Зажигалку убери, ключи от машины на стол!

Швец для наглядности еще показывал вертялову техпаспорт, по номеру которого точно узнал, что принадле-

жит этот документ к похищенной партии, когда в лицо ему полетела связка ключей. Швецу увернулся, ловить лицом в его планы ничего не входило.

— Ну все, терпение лопнуло, — снимая со стены ПР-7, резиновую палку, именуемую в народе «демократизатором», произнес Сергей, и прошелся пару раз по спине вертялого, намеревавшегося уже продемонстрировать один из приемов рукопашного боя.

— Надень наручники, иначе не успокоюсь, — сказал, уже обращаясь к Быстрову, Швецу. А верялого проинформировал: — Разъясняю для особенно одаренных: машину ты вряд ли увидишь. Так как продавать, управлять и совершать другие подобные действия могут только лица, в установленном таможенным законодательством порядке после оплаты всех таможенных отчислений. А вы, уважаемый, таковым лицом не являетесь. Значит, джип останется на специализированной стоянке, на вас накладывается административный штраф: за отсутствие регистрационных документов на транспортное средство, И если ничего больше рассказывать о происхождении вот этой бумаги, явно указывающей на криминальное прошлое, как автомашины, так и вас, уважаемый, не хотите, то мы растаемся...

— Хорошо... я приведу... владельца, — будто от спячки очнувшись, проговорил задержанный.

— Договорились. Только штраф через Сбербанк не забудьте оплатить, — Швецу уже передавал через Быстрова квитанцию вертялову, успевая заметить, как оперативно стажер успел освободить от наручников задержанного.

— Всех благ, до встречи, — ехидно прощался с вертялым Сергей, уверенный, что никакого владельца тот не приведет и автомашина останется на спецстоянке до окончания века. В ту минуту прония казалась ему уместной, он приучил себя не принимать близко к сердцу подобные инциденты. Четко выработанный кодекс чести, в соответствии с которым он принимал такие решения, знание законов помогли ему сохранить спокойствие. И связь в связи с очередной конфискацией очередного автомобиля не мучила его совершенно.

— Поехали, пообедаем, — сказал он Быстрову, — К черному приему вернемся...

В милиции, как и во всей стране, внутренняя жизнь проходила волнами. Компания по заполнению рядом людьми совершенно далекими от проблем юриспруденции сменялась компанией по приглашению лиц с исключительно юридическим образованием, иногородние уступали место, имеющим постоянное место жительства. А Швецу казалось, что он пришел в органы по призванию и эти волны его не касаются. Напротив, стабильность привлекала, карьерный рост, в пределах разумного, был ему не чужд. Служба нравилась, руководство ценило, что работу свою он выполняет без фанатизма и при разного рода эксцессах, хода неприятным казусам не давало. По большей части коллектив спецотдела был дружным, к Швецу охотно обращались за помощью, советом, опять же стажеров на практику направляли к нему.

В те дни таким стажером был Быстров — исполнительный, грамотный, не проявляющий не нужного энтузиазма и самостоятельности. Все это не противоречило убеждению Швеца: «Чем меньше людей, тем они дружнее», основанному на том, что каждый человек на своем месте должен выполнять свою работу, если не на «отлично», то хотя бы на «хорошо», тогда соответственно, приходилось бы осуществлять меньше контроля, и затраченную на это энергию была бы возможность направлять исключительно на созидание. Уже после ареста, поначалу не понимая его причин, Сергей выдвигал несколько версий происшедшего и, вспоминая тот злополучный день, снова и снова пытался разобраться в ситуации. Он хорошо знал, что надо бороться со сложившимися неблагоприятными обстоятельствами, действовать продуктивно, а не опускать руки, тупо жалуюсь на неодолимое...

В тот злополучный вечер эксцентричный молодой человек, которого он называл про себя вертялым, все-таки появился в его кабинете снова.

— Ну что, уважаемый, где владелец? — усиливая пронию, поинтересовался Фиш.

— Командир, владелец в отъезде сейчас, давай договоримся как-нибудь.

«Начинается, — разочаровываясь, подумал Фиш, впрочем, понимая: здесь что-то не так». Утром ведь объяснились, ежу понятно — компромисса не будет. Но вертялый пытался навязать свою, пока только ему и понятную линию поведения...

— У меня с собой восемьсот долларов, сделаем «чандж»: баксы вам, а мне машинку с площадочки, — говоря так, вертялый крутил в руке какую-то зажигалку

необычного образца. Ситуация продолжала не нравится, Швецу, вертялый утром же согласился со всеми условиями, а теперь в наглую навязывал свои. «Вот только где тут подводная часть айсберга?» — размышлял Швецу и попросил Быстрова:

— Игорь, выйди, посмотри в коридоре, кто там стоит. А мы пока с гражданином напишем подробное объяснение...

— Ничего я писать не буду, — опять сорвался на крик вертялый — давайте решать вопрос за деньги...

— Ты, видимо, большой совсем. Тебе что было сказано? Принеси квитанцию об оплате штрафа за отсутствие регистрации на автомашину, а не деньги, — Швецу трудом сдерживал себя.

Вернулся Быстров, внешне спокойный:

— Люди стоят на прием, одного я где-то видел, а так ничего подозрительного.

— Игорь, выведи его, пожалуйста, а то он сейчас деньги начнет по ящикам распахивать. Потом доказывай, что прав...

— Давай, дружище, вставай, выходим, — Быстров распрямился, нависая над вертялым, который повторял, как заведенный:

— Ну, давайте договоримся, давайте договоримся...

— Игорь, я тебя прошу, — все еще сдерживаясь, выговорил Швецу.

Быстров вывел вертялого, но дверь не закрывалась. Зашел следующий посетитель, еще один, еще... Продолжалась обычная рутинная работа, неприятностей ничего не предвещало, одно беспокоило — Быстров не возвращался. «Наверно, курит с кем-нибудь», — подумалось Швецу. И в этот момент в кабинет ворвался кто-то из постовых: «Там вашего крутят, не пойму кто!» Швецу сорвался с места, выскочил в коридор, как ошпаренный: «Где, кто?» — «Внизу, на лестничной клетке!»

Быстров лежал на каменном полу, руки за спиной, скованные наручниками, вокруг валялись долларовые бумажки, несколько человек методично избивали его, нанося удары руками и ногами. Швецу бросился было оттащить избиваемых, кто-то из сотрудников стал помогать ему, дело могло кончиться стрельбой, но тут кто-то из нападавших резко крикнул: «Спокойно! Мы работники РУОП, только что задержали сотрудника милиции при получении взятки!» Швецу, наконец-то осознав всю сложность ситуации, уже искал глазами вертялого, почти не сомневаясь, чьих это рук дело. Но он даже предположить не мог, что происходящее — только начало. Быстрова уже подняли с каменного пола, вели, подталкивая, к машине РУОПа, той самой, что следовала несколько раньше за «семеркой» Швеца. «Так вот оно что, — холодея от догадки, углубился в раздумия Сергей. — Значит, это их люди, значит, это их бизнес...» А к нему уже подходили двое, вежливые, но настойчивые. И что предложили? А вот что: «Вы должны ехать с нами...» Начальник спецотдела и его заместитель попытались прояснить ситуацию, ну один из руповцев ее и прояснил: «Сейчас поедет на Литейный, будем слушать запись разговора двух этих взяточников...»

Вот так, без лишних разбирательств и проштамповали Швеца с Быстровым, произвели во взяточники. Быстрова, в наручниках, с разбитым лицом, по прибытии на Литейный, сразу повели на допрос. Руководство спецотдела вместе с возглавлявшим «эту сложнейшую операцию» сотрудником ГУВД Поплавским, проследовали в его кабинет для прослушивания аудиозаписи, сделанной встроенным в зажигалочку, диктофоном, которой так успешно манипулировал вертялый перед Швецом, под шепот купюр и неумомое: «Давайте договоримся...». Швеца оставили в коридоре. Вот только неведение его продолжалось недолго. Минут через десять из кабинета вышли начальник спецотдела со своим заместителем, на лицах их читалось недоумение:

— На пленке ничего компрометирующего нет, — громко заявил начальник, — за что их арестовывать?

— А вот нам сейчас молодой и доложит, как выступал посредником между этим, — Поплавский кивком головы указал на Швеца, — и заявителем Кривошеинным. И все встанет на свои места, и все сядут, как миленькие...

Продолжение следует.



Адвокатский кабинет

„НИКА“

предлагает свои услуги:

- Представительство интересов в суде
- Защита законных интересов
- Составление исков, заявлений

Ленинградская область,
пос. Горбунки д. 2, Помещение ЖКХ
тел. 924 34 31